



平成 20 年 10 月 27 日

各 位

株式会社D 4 エンタープライズ

広報担当：大石、村山

お問い合わせ：MAIL：info@d4e.co.jp TEL：03-3518-6886

**株式会社D4 エンタープライズ、ゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』にて
『機械じかけのマリアン オリジナル・サウンドトラックス』をリリース**

2008 年 10 月 24 日、レトロゲームの復刻ビジネスやデジタルコンテンツの配信を行なっている株式会社 D4 エンタープライズ（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、同社が運営するゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』（<http://www.amusement-center.com/project/emusic/>）において、新規コンテンツ『機械じかけのマリアン オリジナル・サウンドトラックス』をリリースします。

タイトル： 機械じかけのマリアン オリジナル・サウンドトラックス

アーティスト名： 樋口秀樹

発 売 日： 2008 年 10 月 24 日

価 格： 個別購入（1 曲）105 円 アルバム購入（全 30 曲収録）945 円（共に税込）

19 世紀のロンドンを舞台にしたドタバタ美少女ゲームの佳作『機械じかけのマリアン』。そのゲームミュージックを、EGG MUSIC にて初サントラ化。もちろん 26 音源 (OPN) 版、86 音源 (OPNA) 版ともに収録！ 可憐で軽妙、さわやかに弾けた初々しい FM 音源サウンドをお楽しみください。

本作はゲーム音楽家・樋口秀樹のデビュー作であり、続く『ばにいはんたあ零』『くるみちゃんにんじゃあ』とならんで、すたじお実験室の PC-9801 時代を代表する一作ともなっています。

当時の樋口秀樹は、MIDI ファイルを PC-9801 の FM 音源で演奏 するという、一風変わったサウンドドライバ「iBGM」を用いていました。テクニカルな面では「PMD」や「FMP」に一步譲りますが、そのかわり聴きやすさに重点を置いた、豊かな音楽表現が実践しています。

・樋口秀樹氏について

PC-9801 時代後期から活動しており、現在主に美少女ゲーム方面で活躍中。デビュー作『機械仕掛けのマリアン』（1994）をはじめ、当初はすたじお実験室の作品を多く手掛けた。PC-9801 では独自に FM 音源ドライバを制作していたほどの技術肌……でありながら、同時に詩的センスも持ち合わせ、作詞にも才を発揮している。

・代表作

『竜機伝承』 (PC-9801)

『ぼぼたん』 (Windows)

『まじかるカナシ -RISEA-』 (Windows)

『R. U. R. U. R.』 (Windows)

...ほか多数