



平成 20 年 10 月 31 日

各 位

株式会社D 4 エンタープライズ

広報担当：大石、村山

お問い合わせ：MAIL：info@d4e.co.jp TEL：03-3518-6886

株式会社D4 エンタープライズ、ゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』にて
『調教パニックドールズ オリジナル・サウンドトラック』
『穢れなき君を オリジナルサウンド・トラックス』 2作同時リリース！

2008 年 10 月 31 日、レトロゲームの復刻ビジネスやデジタルコンテンツの配信を行なっている株式会社 D4 エンタープライズ（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、同社が運営するゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』（<http://www.amusement-center.com/project/emusic/>）において、新規コンテンツ『調教パニックドールズ オリジナル・サウンドトラックス』『穢れなき君を オリジナルサウンド・トラックス』をリリースします。

タイトル：調教パニックドールズ オリジナル・サウンドトラック

アーティスト名：樋口秀樹

発売日：2008 年 10 月 31 日

価 格：個別購入（1 曲）105 円 アルバム購入（全 22 曲収録）945 円（共に税込）

すたじお実験室が DOS/Windows95 用に開発したリアルタイム SLG のサウンドをアルバム化！ 当時、PC-9801 方面で活動していたコンポーザーたちは、DOS/Windows に移動しはじめていたが、FM や MIDI からの移行期ということもあって、音源や機材も民生用品が多かった。

しかし民生用とは思えぬ楽曲の仕上がりで、昨今の業務用機材で作られたものに決して引けを取らない。

樋口氏と言えばその後の作品から「ナチュラル」「アコースティック」というイメージが先行するが、シンセのパラメータにもかなり熟知していると思われる。現在の楽曲もそういった視線で聴き直してみると新たな発見があるかもしれない。

タイトル：穢れなき君を オリジナル・サウンドトラックス

アーティスト名：樋口秀樹

発売日：2008 年 10 月 31 日

価 格：個別購入（1 曲）105 円 アルバム購入（全 10 曲収録）945 円（共に税込）

すたじお実験室が Windows95&98 用に開発したノベルゲームのサウンドをアルバム化！

本作では 95、98 のソフトにしては珍しい「アルトラマリン」というサウンドドライバーを使用している。いつもながら華麗なメソッドで音符を美しく配置しているが、特筆すべきは見逃しがちな「音色の作り込み」である。この時代は CD やストリームをシームレスにループ再生する方法がなかったため、バーチャル PCM シンセサイザ「アルトラマリン」をゲームに実装、合理的にシームレスループを実現している。

ノベルゲームはお手軽な仕様が多い中、たとえノベルゲームであっても手は抜かない…そんな静かな闘志が伝わってくる一作である。

・樋口秀樹氏について

PC-9801 時代後期から活動しており、現在主に美少女ゲーム方面で活躍中。デビュー作『機械仕掛けのマリアン』（1994）をはじめ、当初はすたじお実験室の作品を多く手掛けた。PC-9801 では独自に FM 音源ドライバーを制作していたほどの技術肌……でありながら、同時に詩的センスも持ち合わせ、作詞にも才を發揮している。

・代表作

『竜機伝承』（PC-9801）

『ぼぼたん』（Windows）

『まじかるカナシ -RISEA-』（Windows）

『R. U. R. U. R.』（Windows）

…ほか多数