



平成 20 年 11 月 10 日

各 位

株式会社D 4 エンタープライズ

広報担当：大石、田中

お問い合わせ：MAIL：info@d4e.co.jp TEL：03-3518-6886

**株式会社D4 エンタープライズ、ゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』にて
『プリンセスメーカー オリジナル・サウンドトラック』をリリース**

2008 年 11 月 7 日、レトロゲームの復刻ビジネスやデジタルコンテンツの配信を行なっている株式会社 D4 エンタープライズ（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、同社が運営するゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』（<http://www.amusement-center.com/project/emusic/>）において、新規コンテンツ『プリンセスメーカー オリジナル・サウンドトラック』をリリースします。

タイトル：プリンセスメーカー オリジナル・サウンドトラック

配信サイトURL：

http://www.amusement-center.com/project/emusic/cgi/eggmusic_catalog-detail.cgi?product_id=8240

アーティスト名：梶原正裕

発 売 日：2008 年 11 月 7 日

価 格：個別購入（1 曲）105 円 アルバム購入（全 16 曲収録）1,575 円（共に税込）

梶原正裕（KAJA）氏の代表作『プリンセスメーカー』。そのオリジナル音源バージョンを、こだわりの実機録音＋高音質リマスタリングでサントラ化！

本作は『電脳学園 1』『サイレントメビウス』に続く、ガイナックスで 3 作目の梶原作品にあたる。前二作を通じて赤井孝美氏に才を見出された梶原氏は、本作において全曲の作曲を担当。その職人芸的でありつつも情感豊かな音作りで、赤井氏も納得の音世界を描き出した。梶原氏らしい安心感のあるスマートな作風と、カッチリした FM 音源の音作りは、本作である程度まで完成されたといえるだろう。

■梶原正祐（KAJA）について

1989 年に日本テレネットでゲーム音楽家としてのキャリアをスタートし、のちフリーとなる。PC-9801 全盛期には自作音源ドライバー『P.M.D.』を駆使し、力強さと緻密さを兼ね備えた絶妙のバランス感覚で、数えきれないほど多くの楽曲を世に送り出した。代表作は 枚挙に暇がないが、とくに『プリンセスメーカー』や『サイレントメビウス』といった GAINAX 作品で手がけたサウンドが、今日なお大きな人気を誇っている。

いまなお FM 音源と MML に愛着を持ち、近年は『トリガーハート・エグゼリカ』において、その経験

を活かした「古くて新しいサウンド」を開花させ、注目を集めている。

・代表作

『プリンセスメーカー』シリーズ

『トリガーハート・エグゼリカ』

...ほか多数