

<News>

株式会社D4 エンタープライズ、ゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』にて 『モンスターワールドコンプリートコレクション オリジナル・サウンドトラック』をリリース

平成 20 年 1 月 20 日

株式会社D 4 エンタープライズ

2008 年 1 月 16 日、レトロゲームの復刻ビジネスやデジタルコンテンツの配信を行なっている株式会社 D4 エンタープライズ（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、同社が運営するゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』（<http://www.amusement-center.com/project/emusic/>）において、新規コンテンツ『モンスターワールドコンプリートコレクション オリジナル・サウンドトラック』の配信が開始されました。

タイトル：モンスターワールドコンプリートコレクション オリジナル・サウンドトラック

アーティスト名：坂本慎一、渡辺人

配信サイトURL：

http://www.amusement-center.com/project/emusic/cgi/eggmusic_catalog-detail.cgi?product_id=8568

発売日：2008 年 1 月 16 日

価格：個別購入（1 曲）105 円 アルバム購入（全 112 曲収録）2100 円（共に税込）

PSG 全盛期、ゲームセンターでいつも流れていたあの『ワンダーボーイ』シリーズの名曲たちが EGG MUSIC に登場！ 超レア音源『モンスターワールドⅡ』FM音源版も網羅し、シリーズ全作の音源を完全収録。ボーナストラックにはオリジナル作曲者・坂本慎一氏によるアコースティックギター版も。



初代『モンスターランド』は、「アーケードゲームでありながらRPG」という斬新なシステムを開拓し、様々なプラットフォーム（ゲームギア、メガドライブ等）へ移植された伝説的タイトルだ。その音楽につ

いても、80年代のゲームセンターに親しんだ方なら誰でもご存知であろう。

本アルバムの目玉のひとつ、『モンスターワールドII』FM音源版は、データとしては実際に存在しながら、不遇にもゲーム中では用いられることのなかったものである。長年の時を経て蘇ったその音源は、見逃せない。

『モンスターワールド』といえば坂本氏という印象が強いが、最終作『IV』は、『ライオットシティ』などを手がけた渡辺人氏の手によるものだ。坂本氏とはまた異なる味わいのきめ細かな音作りをお楽しみいただきたい。

■坂本慎一について



学生時代にキーボードやギターで作曲を開始し、テクモ～NMKのサウンド担当を経て1986年にウエストーン（現ウエストーン・ビット・エンタテインメント）入社。派手さはなくとも心に残るサウンドで、コアなアーケード音楽フリークたちを魅了した。

独特のポップセンスに裏打ちされた、さり気なく印象的なハーモニーで知られ、その魅力は代表作『ワUNDERボーイ』シリーズや『サイキック5』などに、特に顕著にみられる。

1990年代からは同社の経営にも参画し、サウンド担当として活躍する機会は少なくなったものの、CD-DAより矩形波が好きと公言して憚らない生粋のチップサウンド・フリークであり、今後も意外な形での活躍が見られるに違いない。

・代表作

『サイキック5』（アーケード）

『ワUNDERボーイ II モンスターランド』（アーケードほか）

『ワUNDERボーイ III モンスターレア』（アーケードほか）

『モンスターランドIII』（メガドライブ）

『オーライル』（アーケード）

...ほか多数

【報道機関からのお問い合わせ】

株式会社D4エンタープライズ 広報担当 大石/田中

Mail : info@d4e.co.jp / TEL : 03-3518-6886 / FAX : 03-3518-6887