

<News>

株式会社D4 エンタープライズ、ゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC』にて
『改造町人シュビビンマン2 オリジナル・サウンドトラックス』をリリース

平成 21 年 6 月 1 日

株式会社D 4 エンタープライズ

2009 年 5 月 29 日、レトロゲームの復刻ビジネスやデジタルコンテンツの配信を行なっている株式会社 D4 エンタープライズ（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、同社が運営するゲーム音楽配信サービス『EGG MUSIC (※)』において、新規コンテンツ『改造町人シュビビンマン2 オリジナル・サウンドトラックス』のリリースを開始しました。

タイトル : 改造町人シュビビンマン2 オリジナル・サウンドトラックス

アーティスト名 : 葉山宏治

配信サイトURL :

http://www.amusement-center.com/project/emusic/cgi/eggmusic_catalog-detail.cgi?product_id=8780

発 売 日 : 2009 年 5 月 29 日

価 格 : 個別購入 (1 曲) 105 円 アルバム購入 (全 19 曲収録) 1,260 円 (共に税込)



『改造町人シュビビンマン2』は、1991年にメサイヤから発売された PC エンジン用の横スクロールタイプ・アクションゲームで、前作を踏襲したアクション・ステージに加え、シューティング・ステージや強制スクロール・ステージなどを盛り込んだ、意欲的かつ完成度の高い内容を誇る。

「兄貴」こと葉山宏治氏が音楽を担当していることもまた特筆すべきことだろう。メサイヤ時代の葉山宏治といえば、やはり『超兄貴』のイメージが先行しがちだが、これはにそれ以前（本人いわく「兄貴前夜」）を代表する作品のひとつ。葉山氏には珍しい内蔵音源による演奏だが、様々なステージとシチュエ

ーションにぴたりとマッチした数々の楽曲は、グループ／バリエーション／打ち込み、全ての面で高次元の仕上がりとなっており、葉山氏の奥深さを物語っている。

■葉山宏治氏について



1987年よりゲームミュージシャンとしての活動を開始し、1993年の初代『超兄貴』サウンドトラックでオリコン16位の大ヒットを遂げる。超満員で迎えたデビューライブでは、ファンからの大いなる「兄貴コール」で迎えられ、それ以来「兄貴」という愛称で親しまれる。一部で熱狂的な人気を誇り、超過激なライブには定評がある。

『超兄貴』『筋属バット一号』に代表される、サンプリングを活かした独自の作風は「兄貴サウンド」として知られるが、その守備範囲は『フロントミッションサード』にみられる正統派サウンドトラックから、『男達のバラッド』『明日は晴れる』『キーラッパーパーティー』ボーカル曲まで、多岐にわたる。

・代表作

『超兄貴』（PC エンジン）

『フロントミッションサード』（プレイステーション）

『サルゲッチュ2』（プレイステーション）

『スーパーロボット大戦 α』（プレイステーション）

ほか多数

※『EGG MUSIC』とは

EGG MUSICはゲームミュージック・ゲーム関連音楽のダウンロード配信サービスです。

ゲームそのものだけでなくコンポーザーの活動にも焦点をあわせ、懐かしのレトロサウンドからゲームの枠を超えたオリジナル新作まで、時代に捉われない幅広い名曲を、こだわりのレコーディング&マスタリングでお届けしています。

EGG MUSIC :

<https://www.amusement-center.com/project/emusic/>

動画でゲーム紹介！ YouTube内チャンネル『プロジェクトEGGチャンネル』URL：

<http://www.youtube.com/ProjectEGG>

【報道機関からのお問い合わせ】

株式会社 D4 エンタープライズ 広報担当 大石

Mail：info@d4e.co.jp / TEL：03-3518-6886 / FAX：03-3518-6887